

104 學年度「海外學習心得分享」徵文比賽報名表

主題分類 (擇一勾選)	☐ 留學 ☐ 見習 ☐ 志工服務 ☒ 短期交流 ☐ 實習 ☐ 其他_____
題目	上海「意識」與「軼事」
文章內容	
1. 1,000 字以上，1,500 字以下 2. 請使用新細明體 12 點字型、單行間距，可設計子標題	
<好奇游子的走> 一轉眼間，在中國交換的日子已然結束，當初對中國帶有許多疑問的想像與傳言，想知道人人口中中國的國力富強、高競爭力與多元文化等等的真實樣態，於是，我決定踏上中國這片土地，實際的來體驗中國。 <設計比賽的競> 帶著滿心好奇來到了上海同濟大學，是建築老八校之中實力堅強的名校之一，每個同學都是社會菁英分子，所經過的經歷也是我所沒有，那種高考一分之差，能影響志願有幾百所學校的淬鍊，成就出的菁英分子，是我日後要一同努力學習的夥伴，令我興奮不已。在學習的過程中，我認識了一群好夥伴，我們一起做「團體設計」，而這對我習慣於台灣「個人設計」的方式是個不一樣的體驗，組員彼此常常有辯論的時候，每個人看法不盡相同，都希望能夠依照自己的方向發展，或許照著每一個人的方法都能夠得到好的結果，但要能夠讓整個團隊繼續運作是一件很不容易的事，需要大家彼此有共識，設計才能夠前進，最後才能夠得到最終好的作品；如果大家都堅持己見，最後得到的依然是空的。因此在這個團隊合作方面花了不少心思，才達到一個看不見的權宜上平衡，最終我們組每次都是最完美的結合與運作。舉例：學期中有一個競圖案，十幾個組員一起做「上海北外灘規劃設計」競圖，一起開腦動(腦力激盪)、一同為交圖期限熬夜趕圖，來自中國不同省份與台灣及韓國的組員為共同的理想目標而努力，而在回台灣三個月之後，組員傳來我們競圖方案獲得「第二名佳績」，這種感覺實在很微妙也很美好。 <建築教育的學> 在學習的課程上令我驚艷，中國是一個地大物博的土地，建築與規劃的尺度與台灣完全的不同，在交換期間做的兩個設計基地都是十多公頃大小，第一題是一個的同濟新村小區設計，第二題是上海北外灘城市規劃設計。其中我認識了道路的規劃、上海地域特色所體現的建築形態與法規限制以及中國實用主義對設計上面各種的體現，讓我對中國建築方面文化瞭解了很	

多，是一個很不一樣的想法與體驗。

<壯麗山河的遊>

在文化方面也是令我開眼界，完全體會語言的多樣性與差異性，以及在他鄉相同地域之間的熟悉感，地緣關係的真實體現，還有各省份文化之間的差異，地域氣候的真實體驗，讓我不時覺得中國大到國土似乎已經可以成一個世界，而感嘆台灣國土之小。在交換的期間，我也走訪江西、北京、四川與上海周邊小鎮，都給我很不一樣的感覺，從上海周邊古鎮的唯美，到四川九寨沟世界奇觀的壯麗，到北京中國政治金融中心，都是在學習不同的文化與歷史，同時也思考著台灣與中國文化之間的關係。

<時候來歸的回>

整體來說我覺得中國生活方面是一個又廣又深的土地，城市人們的步調很快，第三方平台極為方便，大城市裡的資源十分充足，小城鎮裡依然保有樸實的鄉村感，是一個很純樸之地。此外，對上海慢慢地有了歸屬感與熟悉感，因為每當從其他省份或城市回來上海，都有一種「回來了」感覺，也許上海已經成為心中的另一個歸去處。

照 片



出處：本人所拍

照片說明：同濟住宅小區設計成果與夥伴



出處：本人所拍

照片說明：北外灘水岸設計模型製作過程



出處：本人所拍
照片說明：四川九寨沟



出處：本人所拍
照片說明：江南西塘古鎮



出處：本人所拍
照片說明：四川石刻藝術博物館



出處：本人所拍
照片說明：上海世博中國館

個資保護聲明:為配合個資保護法，申請者所提供之個人資料，僅供本活動作業使用。